R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE

Numeri d'ingresso
1058104 A

Raccolta
N. A. 754

Cassetta
III. Collodi

Numero
3

Lettere n. 1 di Barattani A

dirette a Carlo Lorenzini

Numero d'ordine	Luogo di partenza	DATA			Pagine e allegati	Osservazioni
		Anno	Mese	Giorno		
	s.l. Bergamo	s.a			cc 1	

Tip. «Il Cenacolo» - 20.000 - 2 9|6.XVI

Kodak Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Kodak LICENSED PRODUCT
Centimetres Inches

Numero d'ordine	Luogo di partenza	DATA			Pagine e allegati	Osservazioni
		Anno	Mese	Giorno		

Caro amico — Avevo preparato la lettera pel Paggi quando ho pensato che potevo aggiungere due righe per te dandoti la noia di fare avere tu stesso la lettera all'editore.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

Non hai punto da ringraziarmi per le poche parole che ho scritto sul tuo ultimo libro. Fammi il grande piacere di non incomodarti a mandarmi ~~Fiore~~ neanco se tu ne trovassi uno vecchio presso qualche rigattiere, e che potrebbe essere anche quello di Sua Maestà se continua quest'arietta zanzardellesca. Disgraziatissimamente la rédame che ti posso fare io a poco o nulla serve, specialmente in questo paese di smusseria, di serietà alpestre... E proprio io ci avevo a essere! Dio sfrato!

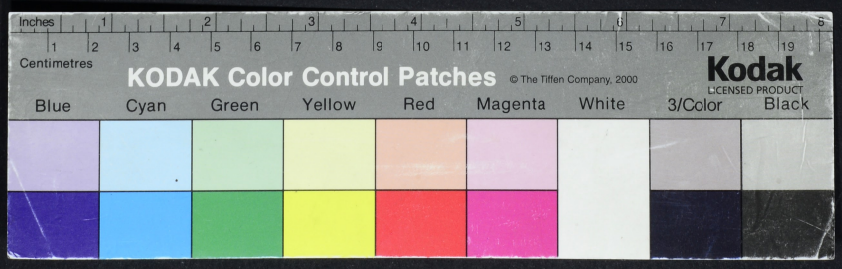
I tuoi occhi e visi mi hanno fatto passare e mi fanno passare qualche mezz'ora delizio-sa, come or ora m'è accaduto di ridere fino alle lagrime, rileggendo per la seconda o terza volta i capi del Pistagna e di Tusone. Figurati se mi è diverto e se li comprendo io che per due mesi o tre

quando redigevo il suppleme.° della
Gazz.ª d'Italia — pubblicazione notturna
di cui ero incaricato a 130 fr. il mese!!
andavo tutte le sere al Caffè della
Rosa popolato alle ore piccole di
bistagne e di fusoni. In parola d'onore
quelle non sono macchiette
o profili ma fotografie vere e pro
prie.

Scusa se t'ho annoiato chiac
chierando, ma non puoi credere come
mi faccia piacere di ricordarmi qual
che volta ai miei amici di Firenze,
della mia cara Firenze dalla quale
non posso rassegnarmi a vivere
lontano. Eppure bramai, caro il
mio Lorenzoni, ho una paura
birbona che il ritornarci sia qua
si una impossibilità per me.

Sta sano e ricordati
qualche volta di me. Non mi
risparmiare se valgo a qualche
cosa. Se vuoi a Milano da Milano
corta a Bergamo — un'ora e mezzo
di ferrovia — e passeremo insie
me. Ti farò conoscere mia moglie
che, per ora, ha la fissima di non
darmi figliuoli. Che la dica!
Ti stringo la mano

Affezion.° amico
A. Barattani


Inches
Centimetres
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black